

# Arco íris

# Acercas del Espectáculo

¡Iris está entusiasmada con la idea de hacer una excursión al parque con Abuela! Pero, mientras se prepara, a Iris le cuesta decidir qué color de ropa ponerse.

A medida que Iris y Abuela recorren cada uno de los colores, descubren las diferentes formas en que estos aparecen en el mundo y su propia belleza única. Abuela le recuerda a Iris que cada color vive dentro de cada persona, así que, aunque elijamos uno, el arcoíris siempre forma parte de nosotros.

Contada mediante imágenes vibrantes, movimientos dinámicos y un hermoso paisaje sonoro, esta producción de abundante riqueza sensorial está inspirada en un mito zapoteca y en leyendas quechuas sobre el arcoíris.



## Conozca al elenco:



**IRIS**

Audra Jacobs  
género no binario



**ABUELA / ACTRIZ N.º 2**

Diana  
Gonzalez-Ramirez  
ella



**ACTOR N.º 3**

Camilo Linares  
él

# Acerca del Espectáculo



**Conversación y actividad de aprendizaje socioemocional (Social-emotional Learning, SEL) El mundo que nos rodea y que habita en nosotros**

Expresión oral, interacción con otras personas, cooperación, descubrimiento y reflexión

**Durante el espectáculo, Iris exploró cada uno de los colores del arcoíris y descubrió su belleza única. Utilice las siguientes actividades y temas de conversación con sus alumnos.**

## Conversación y preguntas



**Comience con algunas preguntas para abrir el tema:**

- > ¿Cuál es tu color favorito del arcoíris?
- > ¿En qué lugar de nuestra aula de clase, de la escuela, al aire libre o de tu casa observas belleza?
- > Todos somos diferentes y tenemos muchas cosas que nos hacen especiales, ¿qué te hace especial?

# Conoce el Espectáculo



## Música y movimiento: Siente el ritmo

Habilidades recreativas, pensamiento cognitivo y habilidades de movimiento y locomoción

**Arcoíris incorpora música de origen sudamericano. Tómese el tiempo para bailar y moverse juntos, y experimentar los diferentes ritmos, sentimientos y vibraciones presentes en cada pieza musical que elija para trabajar como clase.**

Conéctese aún más y pregunte a sus estudiantes de qué color suena cada canción, ¿un ritmo lento y constante suena a azul? ¿Y un ritmo rápido e irregular? ¿Sonaría a rojo o amarillo?



# Conoce el Espectáculo

**Desarrollo cognitivo: Habla y comparte**  
Memoria oral, producción visual

**Organice una reflexión posterior al espectáculo con sus estudiantes para ayudarles a recordar las partes principales de la historia y hacer conexiones con sus propias experiencias en el mundo.**

Pregúnteles sobre sus aventuras con sus propias abuelas y abuelos, tías o tíos, u otros familiares. En pequeños grupos, pídale que hagan memoria de sus recuerdos favoritos.

Mientras cada niño habla, anime a los estudiantes que escuchan a que dibujen la imagen de la historia que se está contando. Exhiba las coloridas obras de arte que creen en el aula de clase.



## EJEMPLO:

*“Mi abuela/grandma y yo plantamos juntas flores rojas, azules y rosas en el jardín.”*



A continuación, los demás alumnos dibujarán esa imagen.

# Conoce el Espectáculo

## Arte visual: Mural de conexión con el arcoíris

Aprendizaje táctil, comunicación visual, habilidades motoras finas, identificación de colores

**Como clase, puedes participar en un proyecto masivo de colocación de estampas del arcoíris para colgarlo en tu aula.**

Por turnos, permita a los estudiantes que peguen estampas de diferentes formas a lo largo de una plantilla de arcoíris que les haya preparado.

Puede utilizar diferentes tonos de cada color, esponjas cortadas de diferentes formas y tamaños, ¡y deje que peguen las estampas por turnos! Prepare con anticipación sus secciones del arcoíris etiquetadas con papel de estraza.



## MATERIAL



hoja grande de papel de estraza



plantilla del arcoíris dibujada en papel



pintura

- red - rojo
- orange - naranja
- yellow - amarillo
- green - verde
- blue - azul
- purple - morado



esponjas

# Conoce el Espectáculo



## Retrato familiar

Aprendizaje táctil, comunicación visual, habilidades motoras finas

Pida a los alumnos que describan y creen un collage o retrato de su familia. Puede realizar esta actividad en varios niveles de habilidad:

### Principiante:

Colorea y dibuja una imagen de tu familia.

#### MATERIAL



papel



lápices de colores



plumones

### Avanzado:

Elabora un collage o mosaico de tu familia utilizando cuadrados recortados de papel de colores para crear la imagen de tu familia.

#### MATERIAL



papel de colores



tijeras



lápices de colores



plumones



pegamento en barra

# Conoce el Espectáculo



**Habilidades motrices gruesas y finas: Combinación e identificación de colores**

Habilidades locomotoras, habilidades de combinación e identificación, expansión del lenguaje, memoria oral

**Utilice esta actividad de combinación para enseñar a los estudiantes a identificar sus colores, ¡tanto en inglés como en español!**

Cree una cesta de colores con el color escrito en ella (red/rojo, green/verde, blue/azul, etc.); en una cesta de colores mezclados coloque objetos de su aula de clase (bloques, lápices de colores, objetos encontrados, etc.). En pequeños grupos, pida a los estudiantes que identifiquen verbalmente el color en español y lo coloquen en la cesta de colores que corresponde!



# Conoce el Espectáculo



Lenguaje, lectura y escritura Recuerdo de la historia del arcoíris  
y expansión lingüística

Comunicación oral, memoria, educación bilingüe

**Pedir a los niños que recuerden los puntos importantes de la historia del espectáculo les ayuda a utilizar y mejorar sus habilidades de lectura y escritura y de memoria.**

Esto les ayudará a ampliar su vocabulario, influirá en su capacidad para relacionar las emociones con la experiencia y contribuirá al desarrollo de una mayor capacidad de atención, enfoque y concentración. Aquí encontrará algunas preguntas que puede hacer después de la actuación:

- > ¿Qué ocurrió al principio de la historia?
- > ¿Por qué estaba Iris enfadada/frustrada cuando intentaban vestirse?
- > ¿Qué descubrió Iris a lo largo de la historia?
- > ¿Qué ocurrió al final de la historia?

**Parte favorita:** Utilizando un juguete pequeño u otro “objeto parlante” para pasarlo entre los estudiantes, pida a cada niño que comparta su parte favorita de la obra.



# Conoce el Espectáculo

## Obra de teatro creativa y dramática:

### Recreación de la historia

Actuación, habilidades de cooperación, construcción de un mundo, colaboración

Después de recordar verbalmente la historia, divida la clase en dos grupos y entregue a cada grupo de estudiantes y al adulto líder una sección de la historia que hayan visto para que la recreen (principio, mitad y final).

Pida a los estudiantes que colaboren juntos en la creación de los personajes, el escenario y demás elementos que necesiten para recrear la historia. Después de trabajar juntos, que cada grupo lo presente. ¡Esta es también una excelente oportunidad para presentar las expectativas del público y respetar las actuaciones de todos!



## EXPLORACIÓN DEL IDIOMA:

Iris y Abuela hablan español. Aproveche esta oportunidad para enseñar las traducciones de personas, lugares y objetos comunes que sus alumnos encontrarán en su vida cotidiana:

<b>PARK</b>	parque
<b>WATER</b>	agua
<b>SUN</b>	sol
<b>FLOWER</b>	flor
<b>RAIN</b>	lluvia
<b>GARDEN</b>	jardín
<b>BALL</b>	pelota
<b>SNACK</b>	picadera o bocadillo (peruano)
<b>FRIEND</b>	amigo/amiga/amigue
<b>FRIENDSHIPS</b>	las amistades
<b>GRANDMA</b>	abuela
<b>EVERYONE</b>	todos/todos/todes
<b>ARCO IRIS</b>	rainbow

¡Existen muchas más posibilidades!  
¡Descubre el mundo que rodea tu clase con un vocabulario más amplio!

# Conoce el Espectáculo



## Personajes disfrazados de Freeze Dance

Actuación, habilidades de cooperación, construcción de un mundo, colaboración

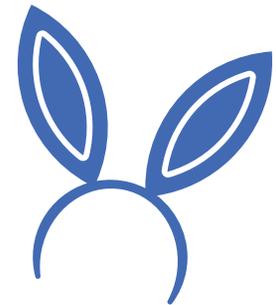
## Saque varios disfraces de su contenedor de disfraces y repártalos por el aula de clase.

Ponga música y pida a los alumnos que bailen o se muevan por el aula de clase. Cuando pare la música, deben elegir un disfraz del suelo o del contenedor, como sombreros, corbatas, mantas y otros.

Una vez que hayan elegido su disfraz, deben convertirse en un personaje basado en quién podría usar ese disfraz.

Pregunte a los estudiantes quiénes son y permítales crear una breve escena juntos siendo sus nuevos personajes. ¿Cómo podrían caminar? ¿Bailar? ¿Cantar? ¿Hablar?

Además, pregunte a los estudiantes cómo les hace sentir el disfraz en cuestión. ¿En quién se imaginan que se convierten cuando usan el disfraz?



# Lecturas recomendadas



- › *Abuela* de Arthur Dorros
- › *Call me Tree / Llámame Árbol* de Maya Christina Gonzalez
- › *Cantando de Colores: A Bilingual Book of Harmony (Un libro bilingüe de armonía)* traducido por Patty Rodriguez y Ariana Stein
- › *Dear Abuelo (Querido abuelo)* de Grecia Huesca Dominguez y Teresa Martinez
- › *Isabel and her Colores Go to School (Isabel y sus colores van a la escuela)* (Edición en inglés y español) de Alexandra Alessandri
- › *Let's Be Friends / Seamos Amigos* de René Colato Laínez y Nomar Perez
- › *Lola* de Junot Díaz y Leo Espinosa / *Islandborn (Nacido en la isla)* de Junot Díaz y Leo Espinosa
- › *My Body is a Rainbow (Mi cuerpo es un arcoíris): The Color of My Feelings (El color de mis sentimientos)* de Mallika Chopra e Izzy Burton
- › *My Colors, My World/Mis Colores, Mi Mundo* de Maya Christina Gonzalez
- › *My Grandma / Mi Abuelita* de Ginger Foglesong Gibson y Viví Escrivá
- › *Rainbow Boy (Niño del arcoíris)* de Taylor Rouanzion y Stacey Chomiak
- › *Rainbow Hands (Manos de arcoíris)* de Mamta Nainy y Jo Loring-Fisher
- › *Red: A Crayon's Story* de Michael Hall y Roser Rimbau/*Rojo: Una historia de una cera de colores* de Michael Hall y Roser Rimbau
- › *Sparkle Boy (El niño que brilla)* de Lesléa Newman y Maria Mola

## Arcoíris está financiado parcialmente por:



The Morgan Fund

